

壹、寫作緣由：

現代人對於「癮品」的使用可說是習以為常，無論在大小商場，都能買到提振精神的商品；舉凡說得出的品項：咖啡、香菸、酒類、茶葉、巧克力、能量飲料、口含涼糖，以及部分歐美國家合法化的大麻，但是檳榔、咖特等等的刺激物質卻無法如上述的商品那樣在全球流行？

在這個快步調、人心浮動的年代，人們是如此的依賴這些能振奮精神、使心情愉悅的商品，那麼，究竟是甚麼造成了這些精神刺激物質如今能在全世界流通販售？又是甚麼看不見的力量在後面推動的呢？

《上癮五百年》的作者在書中將藥物作為一個便於使用的中性名詞，泛稱各色通過政策合法的與不被合法的，醫療用途和非醫療性質的麻醉與提神物質，不以片面的道德觀看待藥物使用的好壞，從頭敘述精神刺激物質是如何被取得，並且將藥物流通的過程：發現、貿易、獲利詳細描寫。

期許透過這一次心得報告的寫作，改變自己以往的思考模式。

貳、內容摘錄：

“我們更需追問的是，消費主義挑動的慾望邏輯是追求自我滿足、拋開傳統束縛，那又何必把某些藥物列為違禁品？

其實《創世紀》早已告訴我們，上帝將人類逐出伊甸園，顯示著「除了禁果以外，其餘的儘管享用。」的指示，對於亞當和夏娃而言，從來不是那麼容易聽從的。那麼，處在後現代的新樂園呢？或許，後現代巨獸的幽靈正在潛近我們，騷動現代主義的神經，現代與後現代交鋒的後果及其夢魘或者黎明，預言著生活世界競逐正面臨著善惡對決的決戰點。” p. 19

參、個人觀點：

提到「上癮」二字，大多數人或許一開始就會聯想到負面的形容詞，個人認為不只有書裡所提的藥物物質成癮，現實生活中還有許多使人上癮的事物，比如網路成癮、購物、追星、宗教狂熱、熬夜成癮等等，有些人

甚至不需依靠精神刺激物質，藉由上述的幾種日常行為，就能沉迷其中達到忘我的境界，其效力簡直堪比提神藥品。

畢竟從小到大，周遭的環境就在不停的往我們的腦袋裡灌輸，精神刺激藥品是有害的、道德敗壞的、罪惡等等的形容詞，還有新聞媒體堅持不懈的報導因使用藥物造成的社會問題和犯罪事件，這麼多年來，政府以及媒體不放棄的大力宣導濫用藥品的危害，也使用半威嚇的手段來阻止人們接近上癮藥物，只是一味的禁止，每年的濫用藥物人口卻還是居高不下，上到明星名人，下到平民百姓，沉溺於精神刺激物質帶來快感的大有人在，政府在立法的時候或許也忘了，在十九及二十世紀初，他們口中所謂的毒品也用在醫療上，是拿來救人的藥，終歸是大眾對於藥品的認識不健全所致。

很大一部分要歸功於社會淺移默化的洗腦，在這個資訊爆炸與物欲橫流交織的世代，人們想要的東西隨手可得，不必像古代的人們想要取得書籍還得依靠飛鴿傳書，甚至是車馬運送途中遭遇各種未知的天災人禍，到了現代，傳輸的成本低廉，依靠著日漸強大的網絡系統，資訊傳達得更為方便迅捷，當代社會又講究快速、分秒必爭，以至於，人們只相信自己眼前所看到的事物，變得不情願去深究事物背後的本質，大多數人給出的理由是，浪費時間，太費腦子，不如多多享樂；當大家聽到罌粟、大麻、海洛因這些字眼，就會下意識地認為，這些就是不好的東西，並且將使用藥物的人過度汙名化成是罪大惡極的恐怖份子，認為他們的自制力脆弱，無法適應社會，是人類的劣質品，其實在這裡將精神刺激藥物稱作「毒品」並不合適，原因是，看見一個使用過量“藥物”的人，身體垮掉，錢財散盡的下場，卻沒有去思考這背後的因果，毫不猶豫地將使用藥品看作是一種精神墮落的象徵，畢竟，給不理解的人事物貼上標籤是一件很容易的事。

那麼，為何抽菸酗酒的人就不會遭受這等指責？

以菸酒為例，或許不是所有的使用者都會明白，長期抽菸會造成肺部病變，吸菸者的臉部手部呈現蠟黃，過度酗酒有很大的機率酒精中毒，甚至是引起酒精性脂肪肝，每年都發生的酒駕事故，皆因過量飲酒導致，將肇事者處以重刑，短期內有用，可若是長此以往下去，法律的約束力道終究有限，它束縛不了人性，無法徹底根絕事故發生。

與有著讓人極度亢奮效果的刺激藥品相比，大抵菸酒給人的負罪感來的更輕，在人類社會當中，應酬文化必定少不了菸和酒，以茶代酒總少了那麼點味道，有多少生意是在酒桌上談成的，那麼人們就更不會放棄這麼好用的社交工具了！

再者，政府一面宣導菸酒防治，卻又緊抓著菸酒貿易的利益不撒手，資本主義為政商帶來的是巨大的利潤，也可以說，是犧牲了某部分人得來的利益，以一個台灣近代的例子，日治時代總督府設立的菸酒專賣，以及鴉片館在台灣各地開設，總督府禁止日本人吸食鴉片，卻允許台灣人使用這項藥品，某些現代化國家，能說他們過去完全沒有撈過精神刺激物質貿易的油水，才得以有建設國家的資金嗎？

建立在癮品上的國土，以藥物堆砌出來的龐大帝國，用來形容當時的列強國家也不為過。

曾經在其他書裡看過一句話，天堂太小了，不是所有人都能進，新世界的建立，需要有人去獻祭。這看似帶有中二感的台詞，放在此時，卻毫無違和感，甚至讓人背脊發涼。

所以資本主義就完全是好的嗎？倒也未必。

這點不禁引人思考，從古至今，人類社會就是一個巨大的輪迴，兩千多年前，洗浴文化居然是加速古羅馬帝國衰亡的原因之一，當時的統治者為了討好人民，將浴場修建的無比奢華，曾經稱霸歐洲的羅馬士兵也沉迷於浴

場享樂，沒有人擔起保家衛國的任務；羅馬帝國還進口了大量的絲綢、瓷器，據當時的羅馬學者計算，每年至少有一億賽斯流入亞洲國家，相當於能養活一支三十萬人的軍隊，到了十三世紀，日耳曼人入侵，羅馬帝國只能勉強湊出兩三萬人組成的軍隊，當中還有很多是抓來的奴隸，奴隸從軍，整個城市等於停擺了，就好比一部精密的儀器的某部分零件壞了，那也只能整台報廢，問題就像倒骨牌效應接踵而至，大大衝擊著羅馬帝國，這又是一次人類的自取滅亡。

肆、結論：

有道是物極必反，水能載舟亦能覆舟，所以說，講求節制是很必要的，歷史當中的故事不無道理，在這資本主義橫行的年代，透徹的心靈往往是最難得的。

伍、參考文獻：

<https://www.thenewslens.com/article/99812>

<https://www.thenewslens.com/article/96400>

<https://www.twreporter.org/a/the-marijuana-legalization-advocacy-in-taiwan>

<https://www.cup.com.hk/2018/06/13/japan-random-killings-solitude/>

https://www.bilibili.com/video/BV1hU4y187yq/?spm_id_from=333.788&vd_source=267dbdb60e0990be2fdcf7fd59507d5

<https://news.ltn.com.tw/news/politics/paper/40935>