

以成年視角看《小王子》

一. 閱讀動機

因為這次的通識課程，老師在第三堂課時講了一些關於我們每個人都會經歷的人生轉折點，而讓我有了一些啟發，也讓我聯想到《小王子》這本書的人生哲理。

二. 文章啟發的章節內容

一位來自 B-612 的小王子擁有一朵他深愛的玫瑰，而也因為小玫瑰的驕傲和脆弱使他感到困惑，最終他決定離開星球，展開他一系列的探索之旅。在旅途中他遇到了各式各樣的人物，其中讓我印象深刻的有四位，第一位是地球上的小狐狸，他在小狐狸身上學到了情感和關係的重要性，而非外在。第二位是商人，商人代表著成年人追求物質、財富的世界，而商人讓他學到的是人們往往在追求這些物質、財富時，卻忽略了自己真正重要的事，第三位是國王，國王代表著具有權力的統治者，但卻沒有任何的人民，也表示他的權力跟命令猶如虛無，而國王讓他學到的是一個好的領導者，不是一味的命令，懂得傾聽與引導才是最佳選擇，最後一位是地理學家，地理學家一生專注於紀錄地圖，但從來沒想過去真正的探索這個世界，而地理學家讓他學到的是生活中有很多事不要單單的只了解表面，如果能去更進一步的去了解或許能得到更珍貴的收穫。而這本書有四句話讓我引起了共鳴，而這四句話代表著愛、責任、價值觀和人際關係。

[重要的東西眼睛是看不見的，只有用心才能看見]

[你為你的玫瑰付出了時間，才使他變的如此重要]

[我命令你做這件事情，但我會讓你自由]

[我擁有這些星星，但我不知道他們的真正價值]

三. 反思自己的論述或觀點

這次是我讀這本書的第三次了，而我每次讀完之後都會有不同的收穫，小時候看這本書時就只會覺得這是一本簡單易懂的書，不會有太多領悟，但這次再次讀到這本書之後不僅收穫滿滿且領悟到不少人生的哲學。當然我看完這本書也反思了自己的觀點，

而我總結了三個值得反思的觀點，第一個是[成人世界的盲點]，這句話主要就是反映出有許多人往往在獲得財富、地位、權力...等等之後，卻忘了真正有價值且應該去珍惜的是什麼，而這觀點讓我領悟到的是不要太過於去追求那些無實質的東西，相反的多花一點時間去陪伴自己身邊的人。第二個是[愛與責任]，在故事中小王子與玫瑰花就愛與責任的象徵，而我覺得愛與責任就是相連的，當你因愛而責任時，你不會受到外界的評論或者環境而動搖，而這個責任是在愛的過程中不知不覺產生的，隨著關心與陪伴而更加深厚，最終成為一種承諾。第三個是[孤獨與自我探索]，這段故事讓我知道有時候孤獨不一定是負面的，因為我們往往能在孤獨中更深入的了解自己的價值觀，而在生活中做出更符合內心的選擇。

在這麼多的反思中，讓我發現了我隨著年紀的增長，累積了更多的經歷後，而讓我每次在讀小王子這本書時都能領悟出不同層次的意義，小時候，我只是單純的欣賞了小王子在不同世界冒險的故事，覺得他的冒險旅程既奇幻又有趣。然而現今再次讀起時，我開始從他的孤獨和自我探索中，看到了成長的必經之路與生命意義的追尋。而在愛與責任那段，讓我更能理解情感聯繫的重要性，以及如何在關係中承擔責任。這本書讓我明白，隨著我們的經歷變化，我們往往對於生命、愛和自我思考的方式都不斷的再精進，而讓我們在看待事情的方式有了更多不一樣的啟發。

四. 參考文獻:

書名: 小王子

書籍作者: 安東尼·德·聖修伯里

首次出版 : Reynai & Hitchcock