

□海報發表 □口頭發表

主題別: □覺性的地球□淨土的地球□宇宙的地球

文章標題(標楷體，粗體 16 點)

第 1 作者¹，第 2 作者²，...，*通訊作者

摘要

摘要必須回應出完整的論文，內容應包括：目的(Purpose)、方法(Methods)、結果(Results)、結論(Conclusion)，以一段式呈現，並含 5 個以內之關鍵詞(Key words)。需有中文摘要及英文摘要(標題 14；內文 12)、關鍵詞(12)，以 300-500 字為限，中文請用標楷體繕打，英文及數字請用 Time New Roman 繕打。

關鍵詞：第一個,第二個,第三個(3-5 組為宜，請用 12 點字)

一、論文格式

稿件請以縱向單欄單行間距打字(one column per page)，採左右對齊的方式。內文以中文及英文撰寫，論文全文字數以 20,000 字為限，**存檔格式限 docx 格式。**

(一) 版面設定

請選用 A4 版面，每頁左右邊各留 2.5 公分，天地邊(上下)各留 2.5 公分。

(二) 字體大小

英文使用 Times New Roman Font，中文使用標楷體。

- (1) 題目:16 點加粗體 Main title:16- point, boldface
- (2) 作者姓名:12 點 Authors' Names: 12- point (First Name Last Name)
- (3) 服務單位:11 點 Authors' Affiliations: 11- point
- (4) 摘要及關鍵字:12 點 Abstract and Keywords: 12- point
- (5) 章節:14 點加粗體 Section Title:14- point, boldface
- (6) 小節標題:12 點加粗體 Subsection Titles: 12- point, boldface
- (7) 內容:12 點 Main Text:12 -point
- (8) 參考文獻:12 點 References: 12- point
- (9) 註解: 10 點 Footnotes: 10- point

^{1,2...} 單位,學校名稱或機構名稱,城市,國家

* 單位,學校名稱或機構名稱,城市,國家

(三) 章節及小節標題與段落排列

論文題目及各章標題順序為一、二、...，並請置於中央(居中)，小節標題為(一)(二)(三)，並請自文稿之左緣開始。每段文章開頭皆內縮兩個中文字大小。

(四) 摘要

中文摘要以不超過 500 字、英文不超過 800 字為原則。關鍵字勿超過五個，請列於摘要之後。除關鍵字勿縮排外，其他格式與內文相同。英文關鍵字後請空一行。

(五) 註明出處與文獻引用

以下兩種註明出處方式均可，請擇一採用。

1. 採腳註(footnote)方式註釋

如為對整句的引用說明，註解符號用阿拉伯數字上標示，寫在標點符號之後。如屬原文引用且引文超過 30 字，須用獨立引文方式處理，獨立引文需縮排 3 字元。

範例：

根據朱熹的註解，「不器」這兩隻字其實已涵蓋了反對專才的通識概念：器者，各適其用而不能相通。成德之士，體無不具，故用無不周，非特為一才一藝而已。¹

儒家的通才教育觀對後世有深遠的影響，²直至清末的京師大學堂，基本上仍然以「端正趨向，造就通才」為鵠的。³

2. 正文中引用文獻

(一) 作者名屬於行文一部份時。如：

林小強(1995，頁 123)曾指出...

(二) 作者名不屬於行文一部份時。如：

(Lin and Chen, 2001，p.123)；(林小強,1995，頁 123)

¹ 朱熹：《四書集注》，北京：中華書局，1995，頁 57。

² 高明士：〈傳統中國的教育體制與書院〉，《大學理念與校長遴選》，黃俊傑編，臺北：中華民國教育學會，2003，頁 141-59。

³ 馮惠敏：《中國現代大學通識教育》，武漢：武漢大學出版社，2004，頁 44。

二、圖表

圖表可列在文中或參考文獻之後，並依序編號。列在文中者，請儘可能靠近正文中第一次提及的位置。請註明標題，圖標題置於該圖下方，表標題置於該表上方。

三、方程式

方程式應置中，若方程式超過一個，方程式應編號，編號靠右對齊並從 1 開始。

$$F(x)=G(x)+5*H(x) \quad (1)$$

四、其他注意事項

(一) 頁碼：完稿頁碼請以阿拉伯數字依順序標記在每頁下方中央處。

(二) 致謝：請置於全文之末，參考文獻之前。

五、參考文獻

- 1.全部參考書目及文獻必須是正文中引用過之文獻，不得列出未引用之文獻。
- 2.文獻順序依序為中文文獻，中譯本，外文文獻，外文譯本。
- 3.中文文獻第二行中文縮排2字元，外文文獻縮排4字元。
- 4.不論以何種方式註明引文出處，均請於文後以下列方式或MLA格式列出參考書目。

參考文字中參考資料來源時，請用以下這種格式呈現各個要素：

作者."資料來源標題" 出版物名稱，其他貢獻者，版本，編號，出版社，出版日期，地點。

Author. "Title of Source." Title of Publication, Additional Contributors, Edition, Number, Publisher Name, Publication Date, Publisher Location.

書籍格式

(印刷版)

姓氏, 名字 中間名. 標題. 版號 ed., Vol. 卷號, no. 期號, 編號, 出版社, 出版年份.

(電子版)

姓氏, 名字 中間名. 標題. 版號 ed., Vol. 卷號, no. 期號, 編號, 出版社, 出版年份, URL. 網站或資料庫名.

範例

(印刷版)

Diamond, Jared. *Guns, Germs, and Steel: The Fates of Human Societies*. 1st ed., W. W. Norton, 1997.

(電子版)

Diamond, Jared. *Guns, Germs, and Steel: The Fates of Human Societies*. 1st ed., W. W. Norton, 1997, openlibrary.org/example-url. Open Library.

期刊格式

(印刷版)

姓氏, 名字 中間名. “文章標題.” *期刊名*, vol. 卷號, no. 編號, 期號, 出版日期, pp. 頁碼.

(電子版)

姓氏, 名字 中間名. “文章標題.” *期刊名*, vol. 卷號, no. 編號, 期號, 出版日期, pp. 頁碼, URL. 網站或資料庫名.

範例

(印刷版)

Tshitoyan, Vahe, et al. “Unsupervised Word Embeddings Capture Latent Knowledge from Material Science Literature.” *Nature*, vol. 571, July 2019, pp. 95-98.

(電子版)

Tshitoyan, Vahe, et al. “Unsupervised Word Embeddings Capture Latent Knowledge from Material Science Literature.” *Nature*, vol. 571, July 2019, pp. 95-98, www.nature.com/articles/s41586-019-1335-8. Nature.

網站格式

姓氏, 名字 中間名. “網頁標題.” *網站名稱*, 出版社名稱, 出版日期, URL.

範例

Kim, Andrew. “How I Became a Full-Time Freelance Editor (and How You Can, Too).” *Medium*, Medium, 28 Aug. 2020, medium.com/wordviceediting/how-i-became-a-full-time-freelance-editor-and-how-you-can-too-7e694d1792bc.

其他資料

請參考 MLA 格式

六、Abstract

Title(Main title:16- point, boldface)

Authors' Names ¹, Authors' Names ², ..., * corresponding author

Abstract

The abstract is in 12 point Times New Roman as it is here, and below the Chinese abstract. Use the word “Abstract” as the title, in 14-point Times New Roman, and initially capitalized. Abstract should be within limit of 800 words.

Keywords: 3-5 keywords(Please use size 12 Times New Roman font)

^{1,2...} Department, Institution, City, Country

* Department, Institution, City, Country