□海報發表 □口頭發表

主題別: □覺性的地球□淨土的地球□宇宙的地球

**文章標題(標楷體，粗體 16 點)**

第1作者1 , 第2作者2 ,…, \*通訊作者

**摘要**

 摘要必須回應出完整的論文，內容應包括︰目的(Purpose)、方法(Methods)、結果(Results)、 結論(Conclusion)，以一段式呈現，並含 5 個以內之關鍵詞(Key words)。需有中文摘要及英文摘要(標題 14；內文12)、關鍵詞(12)，以 300-500 字為限，中文請用標楷體繕打，英文及數字請用Time New Roman繕打。

**關鍵詞：第一個,第二個,第三個(3-5組為宜，請用12點字)**

**一、論文格式**

 稿件請以縱向**單欄單行間距打字(one column per page)**，採左右對齊的方式。內文以中文及英文撰寫，論文全文字數以20,000字為限，**存檔格式限docx格式。**

(一) 版面設定

 請選用A4 版面，每頁左右邊各留2.5公分，天地邊(上下)各留2.5公分。

(二) 字體大小

 英文使用Times New Roman Font，中文使用標楷體。

(1) 題目:16點加粗體 Main title:16- point, boldface

(2) 作者姓名:12點 Authors’ Names: 12- point (First Name Last Name)

(3) 服務單位:11點 Authors’ Affiliations: 11- point

(4) 摘要及關鍵字:12點 Abstract and Keywords: 12- point

(5) 章節:14點加粗體 Section Title:14- point, boldface

(6) 小節標題:12點加粗體 Subsection Titles: 12- point, boldface

(7) 內容:12點 Main Text:12 -point

(8) 參考文獻:12點 References: 12- point

(9) 註解: 10點 Footnotes: 10- point

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1,2… 單位,學校名稱或機構名稱,城市,國家

\* 單位,學校名稱或機構名稱,城市,國家

(三) 章節及小節標題與段落排列

 論文題目及各章標題順序為一、二、…，並請置於中央(居中)，小節標題為(一)(二)(三)，並請自文稿之左緣開始。**每段文章開頭皆內縮兩個中文字大小。**

(四) 摘要

 **中文摘要以不超過500字、英文不超過800字為原則。**關鍵字勿超過五個，請列於摘要之後。除關鍵字勿縮排外，其他格式與內文相同。英文關鍵字後請空一行。

(五) 註明出處與文獻引用

以下兩種註明出處方式均可，請擇一採用。

1.、採腳註(footnote)方式註釋

如為對整句的引用說明，註解符號用阿拉伯數字上標示，寫在標點符號之後。如屬原文引用且引文超過30字，須用獨立引文方式處理，獨立引文需縮排3字元。

範例:

 根據朱熹的註解，「不器」這兩隻字其實已涵蓋了反對專才的通識概念:器者，各適其用而不能相通。成德之士，體無不具，故用無不周，非特為一才一藝而已。[[1]](#footnote-1)

儒家的通才教育觀對後世有深遠的影響，[[2]](#footnote-2)直至清末的京師大學堂，基本上仍然以「端正趨向，造就通才」為鵠的。[[3]](#footnote-3)

2.、正文中引用文獻

(一) 作者名屬於行文一部份時。如:

林小強(1995，頁123)曾指出…

(二) 作者名不屬於行文一部份時。如:

(Lin and Chen, 2001，p.123)；(林小強,1995，頁123)

**二、圖表**

 圖表可列在文中或參考文獻之後，並依序編號。列在文中者，請儘可能靠近正文中第一次提及的位置。請註明標題，圖標題置於該圖下方，表標題置於該表上方。

**三、方程式**

方程式應置中，若方程式超過一個，方程式應編號，編號靠右對齊並從1開始。

F(x)=G(x)+5\*H(x) (1)

**四、其他注意事項**

(一) 頁碼：完稿頁碼請以阿拉伯數字依順序標記在每頁下方中央處。

(二) 致謝：請置於全文之末，參考文獻之前。

**五、參考文獻**

 1.全部參考書目及文獻必須是正文中引用過之文獻，不得列出未引用之文獻。

 2.文獻順序依序為中文文獻，中譯本，外文文獻，外文譯本。

 3.中文文獻第二行中文縮排2字元，外文文獻縮排4字元。

 4.不論以何種方式註明引文出處，均請於文後以下列方式或MLA格式列出參考書目。

參考文字中參考資料來源時，請用以下這種格式呈現各個要素：

作者. "資料來源標題" 出版物名稱, 其他貢獻者, 版本, 編號, 出版社, 出版日期, 地點.

Author. "Title of Source." Title of Publication, Additional Contributors, Edition, Number, Publisher Name, Publication Date, Publisher Location.

**書籍格式**

(印刷版)
姓氏, 名字 中間名. *標題*. 版號 ed., Vol. 卷號, no. 期號, 編號, 出版社, 出版年份.

(電子版)
姓氏, 名字 中間名. *標題*. 版號 ed., Vol. 卷號, no. 期號, 編號, 出版社, 出版年份, URL. 網站或資料庫名.

範例

(印刷版)
Diamond, Jared. *Guns, Germs, and Steel: The Fates of Human Societies*. 1st ed., W. W. Norton, 1997.

(電子版)
Diamond, Jared. *Guns, Germs, and Steel: The Fates of Human Societies*. 1st ed., W. W. Norton, 1997, openlibrary.org/example-url. Open Library.

**期刊格式**

(印刷版)
姓氏, 名字 中間名. “文章標題.” *期刊名*, vol. 卷號, no. 編號, 期號, 出版日期, pp. 頁碼.

(電子版)
姓氏, 名字 中間名. “文章標題.” *期刊名*, vol. 卷號, no. 編號, 期號, 出版日期, pp. 頁碼, URL. 網站或資料庫名.

範例

(印刷版)
Tshitoyan, Vahe, et al. “Unsupervised Word Embeddings Capture Latent Knowledge from Material Science Literature.” *Nature*, vol. 571, July 2019, pp. 95-98.

(電子版)
Tshitoyan, Vahe, et al. “Unsupervised Word Embeddings Capture Latent Knowledge from Material Science Literature.” *Nature*, vol. 571, July 2019, pp. 95–98, www.nature.com/articles/s41586-019-1335-8. Nature.

**網站格式**

姓氏, 名字 中間名. “網頁標題.” *網站名稱*, 出版社名稱, 出版日期, URL.

範例

Kim, Andrew. “How I Became a Full-Time Freelance Editor (and How You Can, Too).” *Medium*, Medium, 28 Aug. 2020, medium.com/wordviceediting/how-i-became-a-full-time-freelance-editor-and-how-you-can-too-7e694d1792bc.

**其他資料**

請參考MLA格式

**六、Abstract**

**Title(Main title:16- point, boldface)**

Authors’ Names 1 , Authors’ Names 2 , …, \* corresponding author

**Abstract**

 The abstract is in 12 point Times New Roman as it is here, and below the Chinese abstract. Use the word “Abstract” as the title, in 14-point Times New Roman, and initially capitalized. Abstract should be within limit of 800 words.

**Keywords: 3-5 keywords( Please use size 12 Times New Roman font)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1,2… Department, Institution, City, Country

\* Department, Institution, City, Country

1. 朱熹:《四書集注》，北京:中華書局，1995，頁57。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 高明士:〈傳統中國的教育體制與書院〉，《大學理念與校長遴選》，黃俊傑編，臺北:中華民國教育學會，2003，頁141-59。 [↑](#footnote-ref-2)
3. 馮惠敏:《中國現代大學通識教育》，武漢:武漢大學出版社，2004，頁44。 [↑](#footnote-ref-3)