

X5

閱讀寫作報告—「性別議題」閱讀寫作省思

學號	
姓名	
題目	性別議題閱讀寫作省思
書名／篇名	給性別為「蒙娜麗莎」的你/ 性別「モナリザ」の君へ
作者	作者：吉村旋
出處	出版日期 2019 中文版：給性別為「蒙娜麗莎」的你 東立出版社 原作：性別「モナリザ」の君へ

報告主題：性別議題閱讀寫作省思

書籍名稱：給性別為「蒙娜麗莎」的你

學生姓名：

學號：

系級：

授課教師：黃素惠

日期：4/23

一、閱讀動機

在現代社會中，性別議題逐漸受到重視，但大多數人仍習慣用「男」與「女」來分類所有人。然而，在網路與媒體的影響下，我開始接觸到「性別多元」的概念，例如非二元性別、跨性別等，這些都讓我產生好奇，也開始思考：性別真的只有兩種嗎？

我選擇閱讀《給性別為「蒙娜麗莎」的你》，是因為這本作品以漫畫的形式呈現，不僅容易閱讀，也用故事方式探討性別認同問題。書中設定一個特別的世界，讓人可以在成年後自由選擇自己的性別，這種設定讓我覺得新奇，也讓我想進一步了解，如果性別不再被出生決定，社會，會變成什麼樣子

此外，我也希望透過這本書，更了解那些對自身性別感到迷惘或不確定的人，他們在成長過程中會經歷什麼樣的掙扎，並從中反思自己對性別的看法是否過於單一。

二、啟發深刻的章節內容

在這本書中，最讓我印象深刻的是主角在面臨「性別選擇」時的掙扎。雖然社會提供了自由選擇的機會，但這種自由反而帶來更大的壓力。主角不確定自己應該成為男性還是女性，也擔心做出選擇後是否會後悔。

這個情節讓我意識到，性別並不是一個簡單的選項，而是與個人的內心認同、社會期待以及人際關係密切相關。即使制度上給予自由，如果社會仍存在對性別的刻板印象，那麼個體在做選擇時，仍然會受到無形的限制。

書中另一個讓我印象深刻的部分，是不同角色對性別的不同看法。有些人很早就確定自己的性別，有些人則選擇維持模糊或不做選擇。這讓我理解到，每個人對性別的認同都是獨特的，沒有一種標準答案。

再來，作品也呈現了人際關係中的影響，例如朋友、家人甚至社會輿論，都可能影響一個人的性別決定。這讓我發現，性別議題其實不只是個人的問題，而是整個社會文化共同塑造的結果。

三、自我反思與觀點

閱讀完這本書後，我開始反思自己過去對性別的看法。以前我認為性別是理所當然的事情，出生時被分配為男性或女性，就應該依照這個身份生活。但現在我發現，這種想法其實忽略了那些不符合這種分類的人。

我也意識到，自己在日常生活中可能無意間使用了性別刻板印象，例如認為男生應該比較堅強、女生應該比較溫柔。這些看似正常的想法，其實會對他人造成壓力，甚至限制他們的發展。

這本書讓我理解到，真正的尊重並不是接受表面上的差異，而是願意理解他人的內心感受。對於性別認同不同的人，我們不應該用「奇怪」或「不正常」來看待，而應該以平等的態度去理解與接納。

另外，我也開始思考，如果現實世界真的可以自由選擇性別，我是否能夠做出決定？這個問題讓我發現，其實性別對每個人來說都是一個重要且複雜的議題，而不是表面上看起來那麼簡單。

我認為，未來的社會應該朝向更開放與包容的方向發展，不只是制度上的改變，更重要的是人們觀念的轉變。只有當大多數人願意理解與尊重多元性別時，真正的性別平等才有可能實現。

四、結論

透過閱讀《給性別為「蒙娜麗莎」的你》，我對性別議題有了更深入的認識，也開始反思自身的觀念。這本書不僅讓我了解性別的多樣性，也讓我意識到自由選擇背後的壓力與掙扎。

性別不應該是一種限制，而應該是一種讓個體自由發展的可能性。未來，我會更加注意自己的言行，避免落入性別刻板印象，並以更開放的心態去看待不同的性別認同。

五、參考文獻

1. 作者吉村旋 (2019/11/14) 《給性別為「蒙娜麗莎」的你》