

一、書籍的閱讀動機

一開始是因為書籍的譯名《天地一沙鷗》與我所喜愛的詩詞，杜甫的旅夜書懷中的一句「飄飄何所似，天地一沙鷗」相同，雖然我喜歡的是「星垂平野闊，月涌大江流」但是不妨礙我對天地一沙鷗這本書產生興趣，實際觀看之後，感覺這本書在意境上確實頗為符合旅夜書懷所要表達的意境，從此一發不可收拾，天地一沙鷗成了我翻閱最多次的書籍，直到現在還偶而會再度翻閱一次，如果當初的譯名是《岳那珊，一隻海鷗》的話，我也許就完全對這本書不感興趣，以至於失去了我與這本書結下不解之緣的機會也說不定。

而在《成功的斜槓人生「變現」法則》一書當中，提到了「每個人應該不設限的嘗試更多的可能性，不僅僅是用來增加自己的收入，更可以豐富自己的人生歷程。」正如天地一沙鷗中的主角岳那珊一樣，他嘗試了自己在飛行上的可能性，因此他得以品嚐到其他同伴吃不到的深海魚的美味，更能乘著大山風直入內陸品嚐一頓昆蟲大餐。

在另一本《知識變現：微夢想、微行動、微習慣，開啟你的斜槓人生》一書當中也提到了「從微夢想清單開始，找到人生管理的階段方向。」從岳那珊開始磨練自己的特技飛行技巧的時候開始，他的生活變得無比規律，他不像一般海鷗那樣將時間浪費在無異議的尖叫、打架、爭食小魚和麵包屑上，而是盡可能地擠出所有時間，讓自己的飛行技巧更上一層樓。

二、獲得啟發的章節內容

第十一頁，當他開始進行特技飛行練習的時候，迎來的是父母不解的目光與責難，最初他曾經妥協，但是很快就認為普通的生活毫無意義，於是他又回到了精進自己的飛行能力的生活上。這與許多追尋夢想的人們的身影重疊，他們廢寢忘食，只憑著一腔熱血，相信自己能夠做到許多事情，並不斷的磨練自己的專業技能。

當然，他也並非沒有遭遇過挫折，在第十九頁中，他在挑戰低速飛行的時候遭遇了連續的失敗，這幾乎擊沉了他的雄心壯志，他決心要做回一隻平凡的海鷗，要遺忘一切特技飛行技巧，在回程的過程中，他不斷地抱怨自己生為一隻海鷗在硬體上有多麼的受限，其他更適合高速飛行的鳥類他們天生就有適合那樣飛行的短翼，而他沒有。這就好像人們在追尋夢想的過程中遭遇挫折後，開始給自己找藉口一般，我不像別人家那麼有錢，我也不像別人那樣擁有才能的自怨自艾。

最終他醒悟了，他只需要將大部分的翅膀摺起來，便可以豪不費力的高速飛行，這是一個智慧生物堅持不懈的進行思考才能得出的奇蹟般結論，這一次突破後，他的飛行技巧突飛猛進，他無師自通了許多特技飛行技巧。這是人之所以與其他生物與眾不同的地方，就在於思考，思考可以讓人在現有狀況下透過創意尋找到一條又一條的全新道路。

第三十九頁，當他興致沖沖的想與族群分享他的發現時，迎來的是整個族群的排斥與審判，因為堅持傳統的老一輩思想認為他追求更優秀的飛行技巧是不負責任的生活態度，因此他被逐出了族群，族群甚至不給他辯解的機會，留給他的只有冰冷的背影以及一句令他跌落深淵的話「兄弟間已經恩斷義絕了。」這無疑就是夢想與現實的衝突，你覺得你在做的事情是無與倫比的，然而家人好友並不諒解，他們認為你在無意義的消耗時間與精力，最終卻

一無所獲。

第四十七頁，他不明白族群為何不願意接受新鮮的事物，他靠著卓越的飛行技巧，獲得了普通海鷗一輩子也無法獲得的食物，並且找到了族群短命的原因在於心理因素，然而願意傾聽他的意見的海鷗已經一位都沒有了。

第五十一頁，此時的岳那珊已經垂垂老矣，雖然他在飛行這項技藝上已經達到頂尖，卻有著肉體凡胎所無法超越的限制「壽命」，而在這時，來自更高層次的海鷗前來迎接他，使他的精神得到昇華。

最終，他超越了技的領域，領悟了道以及大愛，於是離開了那個充滿的尖端技術的領域中，反璞歸真的回到平凡的海鷗群當中開始教導他所學的一切。

同樣的過程再次出現，名為傳統的高牆阻隔了新技術的傳播，最初，只有幾位同樣被族群放逐、視為異端的海鷗跟隨他，而到最後，年輕海鷗的好奇心終於打破了傳統的藩籬，他所教導的年輕海鷗，也已為人師表。

三、反思自己的論述或觀點

曾經我也認為遵從長輩的安排就是最好的，被約定好的未來、穩定的工作、順利的在公司累積資歷升遷、然後結婚生子，這樣的傳統深刻的影響我的選擇方向。

但是這樣的人生軌跡，只要其中一步踏錯，等待著你的就是萬丈深淵，因為你人生中的一切都為了這條已經被安排好的路奉獻，當事情不如你所願的時候，才愕然的茫然四顧，你已經不認得鏡子中的人到底是誰，這些年來的堅持變得毫無意義，而你也不知道不這樣做還有其他任何出路。

這就是順應傳統走上被安排好的路的人的悲哀，因為他們已經失去了思考的能力，雖然一樣有著卓越的專業能力，但是也就只有那麼一項專業能力，抗風險能力相對較低，而且從安排好的軌道脫軌了的人生，更像是行屍走肉一般漫無目的。

因此我現在認為，持續保持學習的習慣是一件非常重要的事情，就如同《成功的斜槓人生「變現」法則》中所提到的一樣，這個學習的技能可能未必會在當下對你提升收入有直接幫助，但是絕對可以增加你人生的視野與廣度，而所謂的專業技能乃至核心技能的學習，決不是短時間內可以達成的目標，至少要有可以靠那項技能賺錢的能力才算是掌握了該項技能作為你的「多核心技能」之一。

而如果沒有從一開始就養成持續學習的習慣，不論你想去學些什麼新的東西，痛苦的程度都遠超戒菸，因為工作與生活的疲憊會不斷的拉你的後腿，你會不斷地給自己「不做」的藉口，並且顯而易見，不去做肯定比做來的輕鬆，從而會讓自己沉浸在舒適圈無法自拔。

且學習技能這種事情，其實也未必就真的那麼功利主義，也可以是圓自己少年時候的夢，年輕的時候也許因為家裡不支持，又或是經濟因素導致與感興趣的項目擦身而過，然而在出社會後，你有了一筆可以完全支配的薪資餘額，當然你也可以拿去吃些好東西，犒勞自己一個月的辛勞，但是也可以拿那筆錢來學習當年想學而學不到的東西。

不要小看一個月幾千塊的投入，如果你十年如一日的學習，那項技能就是砸了十數萬資金建立起來的專業技能，即使沒有才能也好，能在一個項目上浸淫十年的人，決不會有人可以說你「不專業」，而且與工作無關的學習，其實更能達到放鬆身心的效果，學習效率可能會超乎想像。

綜上所述，個人認為無論是否打算進行斜槓人生，將資金投資到自己身上，實現自我價值的提升遠比單純的拿去消費或是投資金融產品要來的更有價值，況且學無止盡，技藝的磨練是沒有盡頭的，有許多技能更是需要數十年如一日的磨練，多一項核心能力，也給自己增加抗風險能力，畢竟能稱為核心能力的技能，都是可以用其賺到錢的技能，除了平時可以賺些外快，也可以在工作遭逢大變時給自己多一個選項。

參考文獻

- [1]天地一沙鷗 李查·巴哈著 1999年出版 晨星出版社出版
- [2]成功的斜槓人生「變現」法則 蔡志雄著 2018年出版 凱信企業管理顧問出版
- [3]知識變現：微夢想、微行動、微習慣，開啟你的斜槓人生 張荇如著 2018年出版 今周刊出版