

不再讓後悔發生，就從今天起

一、閱讀動機

最初我會發現這本書是因為在國中的時候，坐我旁邊的同學在看這本書，當時的我看到這本書的封面是一隻很可愛的貓咪，而書名是「如果這世界貓消失了」，我就想，為什麼？為什麼是如果這世界貓消失了？這個書在講什麼？所以就跟旁邊的同學借來看，在我的記憶中，我只花了一天我就看完了這本書，我從來都沒有非常入迷的看一整本書，本以為這本書只是單純的講述如果這世界上沒有了貓會怎麼樣，但看完才發現，其實這本書書名的含義很深。

二、書籍內容

主角是一位只有 30 歲的郵差，他被醫生宣告得了腦腫瘤第四期，只剩下三個月左右的生命。這時突然冒出了個魔鬼，魔鬼向他提出了可以讓他多活一些時間的交易，但因為這是一場交易，所以只要主角多活一天，這世界上就會有一樣東西消失。我本來也跟主角一樣覺得可以呀，只要讓一些無關緊要的東西消失就好了，但是事情可沒有這麼簡單，可以決定消失事物的人是惡魔，而不是自己本身。

惡魔讓電話、電影、鐘錶消失了，在這些東西消失之前，惡魔都會讓主角有最後一次的使用權，像是最後一通電話要打給誰？最後一部電影是什麼？在思考這些的過程都會讓主角回顧自己的人生，也讓他覺察到自己生命中的每一個相遇、錯過、得到、失去，還有各種主角生命出現過的人也一一浮現出來，像是爸爸、媽媽、前女友、好友……等。

而在這之後，惡魔要讓貓從這個世界上消失，主角有養了一隻貓，名字叫「高麗菜」，是主角死去的母親撿回來的棄貓。在主角還沒決定到底要不要讓貓消失的某一天，他的貓咪突然不見了，但還好的是貓咪並不是真的從這個世界上消失了，只是不小心跑出去了。而主角在這一次貓的短暫不見也發現了，他這隻名叫高麗菜的貓，其實就是一直到來陪伴著他的「物品」，高麗菜一直一直都陪著他過日子，要是沒有了高麗菜這隻貓咪的存在與陪伴，主角存活的意義也好像就沒有了。說到底，其實高麗菜與主角郵差先生的關係已經不是單純的主人與寵物的身份了，是相依為命可能還超越家人的身份了。

三、啟發內容、觀點

在這書的最後並沒有寫出主角最後生命的走向，只寫了他騎著腳踏車，騎著

騎著，就結束了。我對於這種沒有結局的故事一向都很喜歡，非常對我的味。正因為沒有寫出結局，才能讓我一直回味。也正因為沒有結局，我才能自由的選擇要讓這故事走向好壞。

如果哪天我也跟主角一樣面臨到同樣的事情，要讓東西從世界消失來換取我一天的生命。我想，我應該也會跟主角一樣，只有前幾次會同意這樣做，一樣東西的消失來讓我活命，這件事情本身就讓我感到罪惡，明明是同等的生命。而且，如果說要用我存活的意義之物來換取我存活的天數，這樣罪惡的活著也沒有意思了，我只會每天在想自己到底是為了什麼才活著的。

「人總是在失去的時候才知道後悔」這句話是我看完這本書第一時間冒出來的一句話，很多東西我們常常會很不能理解它存在的必要，那是因為我們已經習慣了那樣東西的存在，才顯得那樣東西的存在有多麼的微不足道。

「你在生命的最後關頭，了解了對自己重要的人和無可取代的事物，也了解到活在這個世界多麼美好。在自己生存的世界走了一圈之後，重新檢視世界時，發現即使只是無聊的日常生活，也是十二萬分的美麗。」（川村元氣。2017）這是惡魔在書中講過的一段話，也是我整本書最喜歡的一段話。但我決定不要讓自己在生命的最後關頭，才發現到存活在這個世界的美好，從現在開始，應該要對每一樣出現在生命中的人事感到慶幸，因為不知道哪天自己會消失，也不知道哪天身邊的人會消失，說不定上一秒好好的，下一秒就出了什麼事了，生命真的無常，很多事情都是我們怎麼想也沒有辦法預料到的。而不只是對人，對其他的事物也是，都應該要好好珍惜，現在能夠擁有的東西都是得來不易的，不要失去了才感到後悔，好好把握當下，享受當下，試著去發現自己生存的世界十二萬分的美麗。

這本書對我來說意義最大的一本書，這是我第一本完整看完的一本書，也是我人生中出現的第一本日文原文書。在我失去一個很重要的親人後，我又再看了一次這本書，感覺自己就像主角一樣，失去了才知道要珍惜，我很真心的後悔沒有在還能表達愛的時候好好的將自己的愛傳遞出去，也很後悔因為怕見面了會成為最後一面而一直逃避不敢去見我最愛的親人。但是，等到沒有辦法再次相見時我才在難過說自己有多愛他，有多謝謝他，有多想他。其實我都知道現在做的一切都已經來不及了，只能懊悔那些來不及做的事和來不及表達的情感，只能重複的在夜深人靜時不停地重複那些充滿悲傷的想念。死亡這種事其實一直伴隨著我們的生活周遭，感覺很遙遠但其實又很接近，更充滿各種不確定性，沒有辦法避免，只有接受的份。所以為了讓自己以後的懊悔能夠減少一點，甚至是沒有懊悔，現在的我要認真過每一天，希望我能不愧對自己不愧對別人的過每一天。讓周遭的人都能因為我而感受到幸福，即使只有一絲絲也好，就這樣到永遠，到我生命

結束的那一天。

四、參考文獻

川村元氣（2012）。**如果這世界貓消失了**。春天出版社