

《時間貨幣》閱讀心得報告

一、閱讀動機

我會選擇閱讀〈時間貨幣〉這篇文章，是因為標題讓我覺得新奇又有趣。一般我們都覺得「錢」才是最實用的貨幣，但這篇文章竟然提出「時間也能當貨幣」的想法，讓我想一探究竟。身為學生，我常常感覺學習想做的事情很多，但時間與金錢都不夠用，所以「用時間交換技能」這個點子讓我特別有共鳴，也好奇它到底怎麼實現。

我過去只聽過「時間銀行」這個概念，知道有人會用自己的時間去幫助別人、累積時數，但從沒想過可以像這篇文章中的人物那樣，直接用時間換取專業技能。這樣的模式讓我覺得既環保又溫暖，也讓我想知道這樣的「時間貨幣」是不是未來社會的一種新趨勢。

二、獲得啟發的內容簡介

〈時間貨幣〉出自郭石城的《我的大革命》，內容主要介紹一個叫「時間當舖」的網站。這個平台讓人們以時間作為交易單位，用自己的專長去交換別人的技能，而不是花錢購買。文章中以兩位主角——國標舞老師謝均佩與壽險公司講師吳志方——的故事作為例子。

謝均佩精通國標舞，吳志方則擅長園藝。他們在網站上配對成功後，各自提供六小時的教學，互相交換學習。結果，吳志方在公司晚會上因為學會鬥牛舞而成為全場焦點，而謝均佩也從園藝課中體會到植物生長的節奏，進而找到新的舞蹈靈感。這樣的交換讓兩人都收穫滿滿，不只是技能的提升，更是心靈上的充實。

文章還提到，這樣的「時間貨幣」理念在社會上越來越受歡迎。網站創辦人謝志文指出，在經濟不景氣的時代，人們開始用時間取代金錢，互相幫助、各取所需。像有畫家和調酒師互教對方畫畫與調酒，也有人透過時間貨幣學到新技能、拓展人脈。最重要的是，這種制度的核心價值在於「平等與信任」——每個人都能用自己的時間，換取別人的時間與知識。

三、反思自己的論述或觀點

讀完這篇文章，我覺得「時間貨幣」不只是一個創新的概念，更是一種讓人重新思考「價值」的生活方式。現在的社會裡，我們習慣用薪水、學歷、金錢來衡量一個人的能力與地位，但「時間貨幣」提醒我們，每個人都有值得被交換的價值。即使沒有很多錢，只要願意付出時間與專長，就能與他人建立互惠的連結。

我特別喜歡文章中那句「教學相長」。在時間交換的過程中，教的人會更了解自己的專業，而學的人也能從中獲得啟發。這讓我想到學校的團體作業，有時候互相幫忙、一起討論，雖然辛苦，但學到的東西比一個人苦讀更多。這種彼此交流的學習方式，其實就像「時間貨幣」的精神。

我也覺得這個概念可以應用在日常生活中。像我如果會寫報告、整理資料，就能用幾個小時的時間教別人文書排版；別人也可以用同樣的時間教我吉他、攝影或畫畫。這樣的交換不僅實用，還能交到朋友，甚至找到新的興趣。相比之下，單純花錢上課反而少了一份人情味。

另外，我也思考到「時間貨幣」背後的重要條件——誠信與責任。如果有人不願意履行約定、偷懶敷衍，整個制度就會崩壞。這讓我聯想到現在網路上有很多匿名互動平台，雖然方便，但缺少真實的信任感。而「時間貨幣」反而重視面對面的互動，強調互相尊重，這也是現代社會特別需要的價值。

最後，我覺得最受啟發的部分是謝均佩在學園藝後，竟然從植物的開花與成長中得到舞蹈靈感。這讓我意識到，不同領域的知識是可以互相連結、啟發創意的。原本看似無關的兩種學問，卻能激出新的火花。這樣的跨界學習精神，也讓我反思自己是不是太容易被「科目」或「專業」侷限了。

總結來說〈時間貨幣〉讓我重新理解「價值」的定義。時間其實是最公平的貨幣，因為每個人一天都只有二十四小時。只要願意付出、願意學習，我們都能用自己的時間換取成長與幸福。

四、參考文獻（資料來源）

郭石城（2009）。《我的大革命》。台北市：時報出版社。
〈時間貨幣〉節選自同書。