

2025 中華大學海外移地教學
學生手冊

天津大學

一、 航班資訊

- 集合時間與地點

集合時間：2025/04/02

集合地點：未定

- 航班資訊

活動日期: 2025/04/02 (其餘未定)						

二、 團員名單 (未定)

序號	學號	姓名	學系	性別	電話一
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

任課教師：陳政宇 0935980457

三、 團員分房名單 (未定)

序號	學號	姓名	房號	性別
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

四、 海外教學（天津） 流程表

1、 教學活動內容

本課程海外教學活動，預計於 2025 年 4 月 2 日於桃園國際機場搭乘班機達北京，2025 年 4 月 8 日搭乘直航班機直達桃園機場。〈以實際購票情況為準〉。停留期間預計參訪下列行程：

日期	活動內容	
2025 年 4 月 2 日 (第 8 周)	上午	中華大學師生由桃園飛往北京
	下午	接機並安排入住食宿地點
2025 年 4 月 3 日 (第 9、10 周)	上午	廣東會館(天津戲劇博物館)、鼓樓博物館 - 生成 AI 短影片素材收集
	下午	天后宮、古文化街、天津民俗館、泥人張美術館 - AI 短影片素材收集
	晚上	海河夜景- 生成 AI 短影片素材收集
2025 年 4 月 4 日 (第 11 周)	上午	天津美術館的 AI 應用與實作
	下午	天津博物館的 AI 應用與實作
2025 年 4 月 5 日 (第 12 周)	上午	石家大院、楊柳青民俗文化館 - 生成 AI 短影片素材收集
	下午	靜園、五大道、非遺展示館、慶王府 - 生成 AI 短影片素材收集
2025 年 4 月 6 日 (第 13 周)	上午	參訪李叔同故居、梁啟超故居、張愛玲故居 - 生成 AI 短影片素材收集
	下午	國家海洋博物館、濱海媽祖文化園 - 生成 AI 短影片素材收集
2025 年 4 月 7 日 (第 14 周)	上午	參訪天津大學，校內指導
	下午	舉行“兩岸青年說好天津故事短影片競賽” 以所收集的資料應用生成式 AI 工具製作短影片
2025 年 4 月 8 日 (第 15 周)		自由活動 乘車前往天津濱海國際機場返回桃園機場

以上

行程視實際情況與天津大學實際安排而調整變動。

2、 食宿交通安排

由天津國台辦及天津大學實際安排為準。中國當地交通則由協辦單位負責安排。

3、 保險事宜

本校均加保學生團體平安保險。

五、課程與行程介紹

本課程「生成式 AI 應用與實作--文化藝術巡禮實踐」特別強調學生在多天的文化藝術場景參訪中，應用生成式 AI 技術製作短影片。課程設計包含生成式 AI 的基礎理論學習與多種生成工具的實作訓練，如文本生成、圖像生成、聲音與影片生成，讓學生具備製作多媒體內容的基本能力。

在多天的參訪行程中，學生將親身體驗天津的歷史與文化，參觀當地的藝術館、民俗文化場所和歷史遺跡。藉由這些體驗，學生將利用所學的生成式 AI 工具，蒐集影像、聲音與文字素材，並將其整合到短影片創作中。這不僅讓學生能夠將生成式 AI 技術應用於真實情境中，更讓他們在多媒體製作過程中發揮創意，以視覺化、音效及敘事方式呈現文化藝術的精髓。

最後，學生將參加「兩岸青年說好天津故事」短影片競賽，展示其作品，並透過這項實踐進一步加深對生成式 AI 的掌握與應用能力，實現技術學習與文化交流的融合。

六、體驗作業題目

「生成式 AI 應用與實作--文化藝術巡禮實踐」課程的體驗作業題目，旨在讓學生透過實地體驗和生成式 AI 工具的使用，完成創意內容：

1. 文化影像紀錄

在參訪過程中，請使用生成式 AI 圖像工具（如 Runway）創作一組圖片，呈現參訪地點的文化特色，並撰寫一段說明，解釋生成過程和圖像背後的文化意涵。

2. 文本生成文化導覽

使用生成式 AI 文本工具（如 ChatGPT）撰寫一篇 300 字的導覽文字，介紹某一參訪地點的歷史或文化意義。要求結合參訪所學與 AI 生成技術，讓導覽文字既有創意又具吸引力。

3. 聲音景觀創作

利用生成式 AI 聲音工具（如 Stable Audio 或 Suno），為某個參訪地點創作一段 30 秒的聲音景觀，模擬該地點的氛圍或人文特色，並說明所選音效的象徵意涵。

4. 文化藝術短影片製作

蒐集參訪過程中的影像、聲音和文字素材，並使用 AI 工具將這些素材整合成一段 1-2 分鐘的短影片。影片應以「說好天津故事」為主題，呈現該地的文化藝術亮點，並為影片加入適當的旁白或字幕。

5. 文化日記生成

透過 AI 文本工具，生成一篇參訪「日記」，描述一天的行程與觀察。日記內容需包含對當地文化的體驗感受，以及對生成式 AI 工具應用的反思。

這些作業旨在讓學生結合實地體驗與生成式 AI 技術的應用，創作出具有文化深度和技術創意的作品，並提升其在多媒體內容創作中的實踐能力。

七、課程準備

電話撥打方式

- 人在台灣，打電話到大陸
台灣國際冠碼+大陸國碼+當地區域號碼+電話號碼
002+86+當地區域號碼+電話號碼
例:從台灣打電話到上海為 002+86+21+62481110
- 人在大陸，打電話回台北家中
大陸國際冠碼+台灣國碼+台北區域號碼+台北家中電話
00+886+2+台北家中電話
例:00+886+2+27170101
- 人在大陸，打電話回台灣的行動電話
大陸國際冠碼+台灣國碼+行動電話 0 以後的號碼
00+886+932.....(0932 不撥 0)

九、貼心小提醒

- 變壓器：
新款的數位相機及手機，通常使用國際規格的充電器（110V~220V 適用），可直接使用。吹風機大多數不適用 220V，直接插入插頭會損壞吹風機。
- 需托運：
備註需托運之物品既代表規定不可隨身戴上飛機之物品，請打包於托運行李內。
- 盥洗用具：
請自行準備自身所需的盥洗用品。
- 行李超重：
托運行李已採取個人自掛，航空公司並嚴格執行超重之行李需付超重費之規定。

十、聯絡人員資訊

單位	聯絡電話
中華大學 24 小時專線	+886 972-590-728
國際處	+886 3-518-6339
通識教育中心	+886 3-518-6615