

新竹生活雙月刊 – 新竹的「華爾街」消失的城牆路探秘

寫作動機

新竹的勝利路是一條有趣且有文化交融的老街道，新竹有悠久的歷史，許多古老的建築和文化遺產都在這片土地上留下了深刻的印記，這些古蹟包含了城隍廟、東門城等等，每一座都是一段歷史的見證者。

包括位於新竹火車站旁的勝利路，對於不少在新竹讀書長大的人有著濃厚的印象，提到勝利路時最先想到的是學生下課時，回憶裡的潮流街，除了是引領新竹潮流文化，充滿著歷史老屋佇立於勝利路上，也是大家的青春記憶。



獲得書籍或文章啟發的章節內容

現代的潮流文化則是年輕人的代表，新竹的街頭充滿了時尚與活力。你可以在老街巷弄間發現嶄新的潮流店家，可能是咖啡廳、設計店、拉麵，滑板店還有一些特色小吃鴨香飯等。這些地方不僅保留了古老街區的磚瓦風貌，還注入了現代設計和潮流元素，形成了一種有趣的對比。



「位於林森路到西大路段、作為新竹年輕人口中的「滑板街」、「潮流街」的勝利路，或許更能代表過去二十年來的印象。這裡孕育出新竹最早的滑板文化，而後融合進街頭、嘻哈元素，成了年輕人接觸潮流趨勢的集散地。入夜後，一群踏上滑板「街滑」的潮客，在沁涼的晚風中，感受古蹟與潮流的碰撞，正是勝利路上的日常風景。」

這樣的碰撞，讓人感受到了歷史的積淀和現代的活力同時存在。走在新竹的街頭，仿佛能夠穿越時空，同時感受到古老與現代的魅力，很喜歡這樣獨特的文化風景。



城牆歷史：弧狀的城牆路，在清代是一道串聯三座城門的高牆，分別貫穿了東門（迎曦門）、南門（歌薰門）與西門（挹爽門）。此三門與北門（拱辰門）為道光 9 年（西元 1829 年）由新竹的仕紳集資建成，城樓上各設有砲台，並於城外挖掘護城河，展現了軍事防衛與政治象的意涵，可見新竹作為清代北台灣政治經濟重心的地位；四座城門的名稱亦有其由來：分別代表向東迎接晨曦；向西延引秋日爽氣；面南歡傾復日爽風；朝北守衛象徵皇帝居所的北極星，從城門名稱也能窺見近 200 年前的城市風土。

反思自己的論述及觀點

當古蹟與潮流店家結合時，租金成為一個不可忽視的因素。古蹟區域通常擁有較高的觀光價值，這可能導致周邊租金水漲。潮流店家想要進駐這樣的區域，可能需要承受較高的經營成本。現代租金對於古蹟與潮流店家的結合有著雙重影響，一方面提供了商業機會，另一方面也可能帶來經營上的挑戰。這是一個需要在平衡歷史文化保育和商業發展之間找到合適點。

古蹟與潮流店家結合帶來創新的文化融合，這種狀況下，商家如何在保留歷史特色的同時，注入現代元素，可以是一個有趣的討論。

參考文獻

<https://www.flipsnack.com/hsinchucityculturelifebimonthly/>